

# Die Evaluierungskriterien der Publikationsdatenbank

Karl Riedling, Februar 2012

## Allgemeines

Aus der Publikationsdatenbank wird lediglich die *ungewichtete Anzahl* jener Publikationen erhoben, die bestimmten Kriterien genügen. Diese in der Folge aufgelisteten Kriterien sind für die TU-interne „Forschungsevaluierung“ und die per Gesetz vorgeschriebene „Wissensbilanz“ in weiten Bereichen unterschiedlich; in die „Forschungsevaluierung“ gehen daher in der Regel andere Eigenschaften und Attribute oder Kombinationen von Attributen ein als in die „Wissensbilanz“.

Die Gewichtung der Ergebnisse der einzelnen Abfrage-Punkte erfolgt außerhalb der Publikationsdatenbank. Die letzte mir zur Verfügung stehende Version der Gewichte der „Forschungsevaluierung“ vom Februar 2005 ist im Anhang angeschlossen; wie die Daten der „Wissensbilanz“ im Detail interpretiert werden, entzieht sich meiner Kenntnis.

Über die „Forschungsevaluierung“ und die „Wissensbilanz“ hinaus kann es noch weitere Fakultäts-spezifische Evaluierungen geben, die sich mehr oder weniger an die Kriterien der „Forschungsevaluierung“ anlehnen. Diese Evaluierungen werden in dieser Dokumentation nicht beschrieben.

Die Auflistungen im Anschluss wurden direkt aus der Publikationsdatenbank erhalten und zur Verbesserung der Lesbarkeit um redundante oder nicht mehr relevante Informationen gekürzt. Sie stellen den Status der Abfragen zur „Forschungsevaluierung“ bzw. „Wissensbilanz“ zum Zeitpunkt der Erstellung dieses Dokuments (November 2008, aktualisiert Mai 2009, Jänner 2011 und Februar 2012) dar; Änderungen in kleinen Details der Abfragen sind jederzeit möglich. Die tatsächlich aktuell gültigen Abfragekriterien können im Administrationsprogramm über „Abfragen editieren“ – „Abfragen auflisten“ erhalten werden.

Für alle in der Folge aufgelisteten Abfragen gelten zusätzlich zu den allfällig angegebenen Abfragespezifischen Bedingungen die folgenden

### Bedingungen:

- Nur fertig gestellte Publikationseinträge
- Nur vollständige Publikationen (im Druck erschienene Publikationen, erteilte Patente)
- Nur validierte Publikationen (wo Validierung verpflichtend)

## Für Evaluierungen relevante Datenfelder und Attribute

In der nachstehenden Übersicht werden Datenfelder und Attribute, der Umstand, ob es sich dabei um verpflichtend auszufüllende Felder handelt, und die Verwendung dieser Felder und Attribute in der „Forschungsevaluierung“ (FE), der „Wissensbilanz“ (WB) und über die „Forschungsevaluierung“ hinausgehenden Erhebungen der Universitätsleitung der TU Wien (TU) dargestellt.

### Datenfelder und Attribute in Publikationseinträgen

Feld oder Attribut	Pflicht	FE	WB	TU	Bemerkungen
Begutachter/innen		X		X	Bei Dissertationen: Es werden Erst- und Zweit-Begutachter/innen erfasst!
Betreuer/innen				X	Bei Diplom- und Masterarbeiten
Rezensierte(r)	X	X		X	Nur an der Fakultät AR: Gewertet werden nicht Autor/innen, sondern Rezensierte!
Jahr	X	X	X	X	Ist bei allen Publikationstypen zur korrekten Zuordnung der Publikation zu einem Evaluierungs-Zeitraum erforderlich
ISBN		X			Nur bei Büchern (Monographien), Buch-Herausgaben und Herausgaben von Buchreihen relevant
Seiten	(X)	X			Buch- und Proceedings-Beiträge (auch die in den Publikationstypen „Vortrag / Poster mit Tagungsband“ spezifizierten) werden in der FE nur dann voll gewertet, wenn sie mindestens zwei Seiten haben. Je nach Publikationstyp und Format der Seitenzahlen kann dieses Feld manuell eingegeben werden oder wird aus den Seitenzahlen automatisch gesetzt.
Datum von	X				Für die Erstellung vollständiger Publikations-Referenzen für Vorträge und Poster-Präsentationen ist dieses Feld (zumindest das Jahr des Vortrags) erforderlich.
Patenterteilung			X		
Beiträge von internat. Peers begutachtet		X			Nur bei Buch-Herausgaben: Wenn die Beiträge (z.B. eines Tagungsbandes) einer Peer Review unterzogen wurden, werden auch im Eigenverlag erschiene Buch-Publikationen voll gewertet
Buchbeitrag mit spezieller Begutachtung; gedruckter Proceedings-Beitrag wurde besonders begutachtet;		X			
Einzelchau		X		X	Nur an der Fakultät AR
SCI- (SSCI-, AHCI-) Publikation; Sammelband im SCI (SSCI, AHCI) aufgelistet; Proceedings im SCI (SSCI, AHCI) aufgelistet		X	X		Dieses Feld steht nur bei Nicht-Zeitschriftenveröffentlichungen zur Verfügung

Feld oder Attribut	Pflicht	FE	WB	TU	Bemerkungen
eingeladen			X		Bei Vorträgen wichtig für die Berücksichtigung des Vortrags in der WB
Fakultäts-Schwerpunkt	X			X	
TU-Kompetenzfelder	X			X	
Wissenschaftszweige 1 und 2	X		X		

## Datenfelder und Attribute in Namenseinträgen

Feld oder Attribut	Pflicht	FE	WB	TU	Bemerkungen
Geschlecht	X		X		Relevant nur bei TU-Angehörigen (benötigt zur geschlechtsspezifischen Aufschlüsselung der Vorträge in der WB)

## Datenfelder und Attribute in Medieneinträgen

Feld oder Attribut	Pflicht	FE	WB	TU	Bemerkungen
Medientypen-Auswahl	X	X	X	X	Siehe auch „Berücksichtigung von Medientypen“ weiter unten
ISSN	(X)				Ist für alle Zeitschriften-Publikationsmedien erforderlich, die Zeitschriften mit Begutachtungssystem beschreiben

## Berücksichtigung von Medientypen

In der folgenden Übersicht sind alle derzeit in der Publikationsdatenbank unterstützten Medientypen aufgelistet. Zwischen Medientypen, die gemeinsam in einer Tabellenzeile stehen, wird derzeit in keiner Evaluierung unterschieden; sie werden in Zukunft zu jeweils einer Medientype zusammengefasst.

### Medientypen: Zeitschriften

Medientype	FE	WB	TU	Bemerkungen
Populärwissenschaftliche Zeitschrift	X			
Nationale Zeitschrift ohne Begutachtung Internationale Zeitschrift ohne Begutachtung	X	X		Wird „Zeitschrift ohne Begutachtung“. In der WB zusammengefasst mit „Zeitschrift mit Begutachtung (Nicht-SCI/SSCI/AHCI)“
Zeitschrift mit Begutachtung (Nicht-SCI/SSCI/AHCI)	X	X		In der WB zusammengefasst mit „Zeitschrift ohne Begutachtung“; in der FE zusammengefasst mit „SCI/SSCI/AHCI-Zeitschrift (mit Begutachtung)“
SCI/SSCI/AHCI-Zeitschrift (mit Begutachtung)	X	X		In der FE zusammengefasst mit „Zeitschrift mit Begutachtung (Nicht-SCI/SSCI/AHCI)“

## Medientypen: Verlage

Medientype	FE	WB	TU	Bemerkungen
Eigenverlag	X	X		In der WB keine Unterscheidung zwischen den Verlags-Medientypen; in der FE Unterscheidung zwischen „Eigenverlag“ und den übrigen Verlags-Medientypen
Verlag ohne wissenschaftliches Lektorat	X	X		Wird als allenfalls zukünftig erforderliches Unterscheidungsmerkmal beibehalten
Universität / Nationale wiss. Organisation Verlag / Organisation mit wissenschaftlichem Lektorat Internationale wissenschaftliche Organisation	X	X		Wird „Verlag / Organisation / Universität mit wissenschaftlichem Lektorat“

## Medientypen: Veranstaltungen

Medientype	FE	WB	TU	Bemerkungen
Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit	X			
Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution	X	X		In der WB zusammengefasst mit „Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung“
Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung	X	X		In der WB zusammengefasst mit „Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution“; in der FE zusammengefasst mit „Nationale Veranstaltung mit Begutachtung“
Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung	X	X		In der FE zusammengefasst mit „Internationale Veranstaltung mit Begutachtung“
Nationale Veranstaltung mit Begutachtung	X	X		In der FE zusammengefasst mit „Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung“
Internationale Veranstaltung mit Begutachtung	X	X		In der FE zusammengefasst mit „Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung“

# Kriterien für die Forschungsevaluierung:

## P2 – Anzahl veröffentlichter Fach- und Lehrbücher (mit ISBN)

### Bedingungen:

- Nur Publikationen *mit* ISBN oder ISSN

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Monographie – Erstaufgabe
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### Medientypen:

- alle außer Eigenverlag

## P3' – Originalbeiträge in nicht referierten Fachzeitschriften, ...

### P3-1 – Alle nicht begutachteten Zeitschriftenartikel

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Zeitschriftenartikel
- Beitrag in CD- oder Web-Zeitschrift

#### Medientypen:

- Populärwissenschaftliche Zeitschrift
- Zeitschrift ohne Begutachtung

### ODER P3-2 – Nicht speziell begutachtete Buch- und Proceedingsbeiträge mit mindestens 2 Seiten

#### Bedingungen:

- Nur Publikationen mit mindestens 2 Seite(n)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- alle

## **P4 – Originalbeiträge in referierten Fachzeitschriften, ...**

### **P4-1 – Nur begutachtete Zeitschriftenbeiträge**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Zeitschriftenartikel
- Beitrag in CD- oder Web-Zeitschrift

#### **Medientypen:**

- Zeitschrift mit Begutachtung (Nicht-SCI/SSCI/AHCI)
- SCI/SSCI/AHCI-Zeitschrift (mit Begutachtung)

### **ODER P4-2 – Speziell begutachtete Buch- und Proceedings-Beiträge mit mindestens 2 Seiten**

#### **Bedingungen:**

- Buchbeitrag mit spezieller Begutachtung bzw. gedruckter Proceedings-Beitrag wurde besonders begutachtet
- Nur Publikationen mit mindestens 2 Seite(n)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

alle

## **P5 – Forschungsberichte**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Wissenschaftlicher Bericht

#### **Medientypen:**

alle

## P6 – Patente

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Patent

#### Medientypen:

alle

## P12 – Herausgabe von wiss. Sammelwerken (Proceedings) (mit ISBN)

### P12-1 – Alle nicht im Eigenverlag erschienenen Sammelbände – Buch-Herausgaben (mit ISBN)

#### Bedingungen:

- Nur Publikationen *mit* ISBN oder ISSN

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Buch-Herausgabe

#### Medientypen:

alle außer Eigenverlag

### ODER P12-2 – Sammelbände (mit ISBN) im Eigenverlag mit wiss. begutachteten Beiträgen

#### Bedingungen:

- Beiträge von internat. Peers begutachtet
- Nur Publikationen *mit* ISBN oder ISSN

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Buch-Herausgabe

#### Medientypen:

- Eigenverlag

### ODER P12-3 – Alle nicht im Eigenverlag erschienenen Sammelbände – Buchreihen (mit ISBN)

#### Bedingungen:

- Nur Publikationen *mit* ISBN oder ISSN
- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### Medientypen:

alle außer Eigenverlag

## **ODER P12-4 – Sammelband-Reihen (mit ISBN) im Eigenverlag mit wiss. begutachteten Beiträgen**

### **Bedingungen:**

- Beiträge von internat. Peers begutachtet
- Nur Publikationen *mit* ISBN oder ISSN
- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

## **P13 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen**

### **P13-1 – Bücher im Eigenverlag**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Monographie – Erstauflage
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER P13-2 – Abstracts mit maximal einer Seite**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen mit maximal 1 Seite(n)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

alle



### **ODER P13-3 – Sammelbände im Eigenverlag mit nicht begutachteten Beiträgen**

#### **Bedingungen:**

- Beiträge *nicht* von internat. Peers begutachtet

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buch-Herausgabe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER P13-4 – Sammelband-Reihen im Eigenverlag mit nicht begutachteten Beiträgen**

#### **Bedingungen:**

- Beiträge *nicht* von internat. Peers begutachtet
- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER P13-5 – Bücher ohne ISBN, die nicht im Eigenverlag erschienen sind**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *ohne* ISBN oder ISSN

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Monographie – Erstauflage

#### **Medientypen:**

- alle außer Eigenverlag

### **ODER P13-6 – Sammelbände ohne ISBN, die nicht im Eigenverlag erschienen sind**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *ohne* ISBN oder ISSN

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buch-Herausgabe

#### **Medientypen:**

- alle außer Eigenverlag

### **ODER P13-7 – Sammelband-Reihen ohne ISBN, die nicht im Eigenverlag erschienen sind**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *ohne* ISBN oder ISSN

- Nur Herausgeberschaften berücksichtigt

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

**Medientypen:**

- alle außer Eigenverlag

**ODER P13-8 – Sammelbände ohne ISBN im Eigenverlag mit begutachteten Beiträgen**

**Bedingungen:**

- Beiträge von internat. Peers begutachtet
- Nur Publikationen *ohne* ISBN oder ISSN

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Buch-Herausgabe

**Medientypen:**

- Eigenverlag

**ODER P13-9 – Sammelband-Reihen ohne ISBN im Eigenverlag mit begutachteten Beiträgen**

**Bedingungen:**

- Beiträge von internat. Peers begutachtet
- Nur Publikationen *ohne* ISBN oder ISSN
- Nur Herausgeberschaften berücksichtigt

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

**Medientypen:**

- Eigenverlag

**ODER P13-10 – Architektur- und Städtebauentwürfe**

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Architektur- und Städtebauentwurf

**Medientypen:**

- alle

**K1' – Vorträge und Präsentationen bei nationalen Tagungen**

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

## K2 – Vorträge bei internationalen Tagungen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

## K7 – Wiss. Vorträge an Universitäten oder Forschungsinstitutionen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit
- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution

## A1 – Erstbegutachtungen von Dissertationen

### Bedingungen:

- Nur Erstbegutachter berücksichtigt

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die einer der genannten Publikationstypen und einer der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Dissertation

#### Medientypen:

alle

## A2 – Mitbegutachtung von Dissertationen

### Bedingungen:

- Alle Begutachter *außer* dem ersten berücksichtigt

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Dissertation

#### Medientypen:

alle

## A3 – Im Kalenderjahr abgeschlossene Habilitationen

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Habilitationsschrift

#### Medientypen:

alle

## AR1 – Einzel-Besprechungen über TU-Angehörige

### Bedingungen:

- Nur Einzel-Rezensionen
- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Rezension in Fach- oder überregionaler Zeitschrift

#### Medientypen:

alle

## AR2 – Gruppen-Besprechungen über TU-Angehörige

### Bedingungen:

- Nur Gruppen-Rezensionen
- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Rezension in Fach- oder überregionaler Zeitschrift

**Medientypen:**

alle

## **AR3 – Teilnahme an Einzel-Ausstellungen mit Katalog**

**Bedingungen:**

- Nur Einzel-Ausstellungen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Teilnahme an Ausstellung mit Katalog

**Medientypen:**

alle

## **AR4 – Beteiligung an (Gruppen-) Ausstellungen mit Katalog**

**Bedingungen:**

- Nur Ausstellungs-Beteiligungen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Teilnahme an Ausstellung mit Katalog

**Medientypen:**

alle

## **AR5 – Teilnahme an Einzel-Ausstellungen ohne Katalog**

**Bedingungen:**

- Nur Einzel-Ausstellungen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Teilnahme an Ausstellung ohne Katalog

**Medientypen:**

alle

## AR6 – Beteiligung an (Gruppen-) Ausstellungen ohne Katalog

### Bedingungen:

- Nur Ausstellungs-Beteiligungen

### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Teilnahme an Ausstellung ohne Katalog

#### Medientypen:

alle

## Kriterien für die Wissensbilanz:

### 3.B.1 – 1 – Erstauflagen von wiss. Fach- und Lehrbüchern (einschl. Sammelwerke)

#### 3.B.1 – 1-1 – Erstauflagen von wiss. Fach- und Lehrbüchern (einschl. Buch-Herausgaben)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Monographie – Erstauflage
- Buch-Herausgabe
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

**Medientypen:**

alle außer Eigenverlag

#### ODER 3.B.1 – 1-2 – Erstauflagen von wiss. Fach- und Lehrbüchern (Herausgabe einer Buchreihe)

**Bedingungen:**

- Nur Herausgeberschaften berücksichtigt

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

**Medientypen:**

alle außer Eigenverlag

### 3.B.1 – 2 – Erstveröffentlichte Beiträge in SCI-, SSCI- und A&HCI-Fachzeitschriften

**Bedingungen:**

- Nur SCI- (SSCI-, AHCI-) Publikationen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Zeitschriftenartikel
- Beitrag in CD- oder Web-Zeitschrift

**Medientypen:**

alle außer „Populärwissenschaftliche Zeitschrift“

### 3.B.1 – 3 – Erstveröffentl. Beiträge in sonstigen wiss. Zeitschriften

#### Bedingungen:

- Nur Nicht-SCI- (SSCI-, AHCI-) Publikationen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Zeitschriftenartikel
- Beitrag in CD- oder Web-Zeitschrift

#### Medientypen:

alle außer „Populärwissenschaftliche Zeitschrift“

### 3.B.1 – 4 – Erstveröffentlichte Beiträge in Sammelwerken

#### 3.B.1 – 4-1 – Erstveröffentlichte Beiträge in Sammelwerken (kein Eigenverlag)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

alle außer „Eigenverlag“ bzw. „Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit“



### 3.B.1 – 4-1 – Erstveröffentlichte Beiträge in Sammelwerken (Peer Review bei Eigenverlag)

#### Bedingungen:

- Nur Publikationen *mit Peer Review* (wo *Peer Review* möglich)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Eigenverlag
- Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit

### 3.B.1 – 5 – Sonstige wissenschaftliche Veröffentlichungen

#### 3.B.1 – 5-1 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Folgeauflagen von Monographien

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Monographie – Folgeauflage

#### Medientypen:

- alle außer Eigenverlag

#### ODER 3.B.1 – 5-2 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Bücher im Eigenverlag

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Monographie – Erstauflage
- Monographie – Folgeauflage
- Buch-Herausgabe
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### Medientypen:

- Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 5-3 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Herausgabe einer Buchreihe im Eigenverlag**

#### **Bedingungen:**

- Nur Herausgeberschaften berücksichtigt

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 5-4 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Beiträge in im Eigenverlag erschienenen Sammelwerken**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *ohne Peer Review* (wo *Peer Review* möglich)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 5-5 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Forschungsberichte**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Wissenschaftlicher Bericht

#### **Medientypen:**

- alle

## **ODER 3.B.1 – 5-6 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – nicht-textliche wissenschaftliche Veröffentlichungen**

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Nichttextl. wiss. Veröffentlichung (gem. Wissensbilanz-VO)

#### **Medientypen:**

alle

## **3.B.1 – 6 - Gesamtanzahl der wiss. Veröffentlichungen**

### **3.B.1 – 6-1 – Erstauflagen von wiss. Fach- und Lehrbüchern (einschl. Buch-Herausgaben)**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Monographie – Erstauflage
- Buch-Herausgabe
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

alle außer Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 6-2 – Erstauflagen von wiss. Fach- und Lehrbüchern (Herausgabe einer Buchreihe)**

#### **Bedingungen:**

- *Nur* Herausgeberschaften berücksichtigt

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

alle außer Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 6-3 – Erstveröffentlichte Beiträge in Fachzeitschriften**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Zeitschriftenartikel
- Beitrag in CD- oder Web-Zeitschrift

#### **Medientypen:**

alle außer „Populärwissenschaftliche Zeitschrift“

### **ODER 3.B.1 – 6-4 – Erstveröffentlichte Beiträge in Sammelwerken (kein Eigenverlag)**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

alle außer „Eigenverlag“ bzw. „Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit“

### **ODER 3.B.1 – 6-5 – Erstveröffentlichte Beiträge in Sammelwerken (Peer Review bei Eigenverlag)**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *mit Peer Review* (wo *Peer Review* möglich)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag
- Interner wissenschaftl. Vortrag außerhalb der Lehrtätigkeit

### **ODER 3.B.1 – 6-6 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Folgeauflagen von Monographien**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Monographie – Folgeauflage

#### **Medientypen:**

- alle außer Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 6-7 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Bücher im Eigenverlag**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Monographie – Erstauflage
- Monographie – Folgeauflage
- Buch-Herausgabe
- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 6-8 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Herausgabe einer Buchreihe im Eigenverlag**

#### **Bedingungen:**

- Nur Herausgeberschaften berücksichtigt

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Herausgabe eines Bandes einer Buchreihe

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

### **ODER 3.B.1 – 6-9 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Beiträge in im Eigenverlag erschienenen Sammelwerken**

#### **Bedingungen:**

- Nur Publikationen *ohne Peer Review* (wo *Peer Review* möglich)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen **und** *einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Buchbeitrag
- Beitrag in e-Book
- Beitrag in Tagungsband
- Beitrag in CD- oder Web-Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Eigenverlag

- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

### **ODER 3.B.1 – 6-10 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – Forschungsberichte**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Wissenschaftlicher Bericht

#### **Medientypen:**

alle

### **ODER 3.B.1 – 6-11 – Sonstige wiss. Veröffentlichungen – nicht-textliche wissenschaftliche Veröffentlichungen**

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Nichttextl. wiss. Veröffentlichung (gem. Wissensbilanz-VO)

#### **Medientypen:**

alle

## **3.B.2 – 511 – Vorträge auf Einladung – national – nur Frauen**

### **3.B.2 – 511-1 – Vorträge auf Einladung – national – nur Frauen – Keynote-Vorträge**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 511-2 – Vorträge auf Einladung – national – nur Frauen – Nicht-Keynote-Vorträge**

#### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 512 – Vorträge auf Einladung – national – nur Männer****3.B.2 – 512-1 – Vorträge auf Einladung – national – nur Männer – Keynote-Vorträge****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 512-2 – Vorträge auf Einladung – national – nur Männer – Nicht-Keynote-Vorträge****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 513 – Vorträge auf Einladung – national – gesamt**

#### **3.B.2 – 513-1 – Vorträge auf Einladung – national – gesamt – Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 513-2 – Vorträge auf Einladung – national – gesamt – Nicht-Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 521 – Vorträge auf Einladung – international – nur Frauen**

#### **3.B.2 – 521-1 – Vorträge auf Einladung – international – nur Frauen – Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen



**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 521-2 – Vorträge auf Einladung – international – nur Frauen – Nicht-Keynote-Vorträge****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 522 – Vorträge auf Einladung – international – nur Männer****3.B.2 – 522-1 – Vorträge auf Einladung – international – nur Männer – Keynote-Vorträge****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

## **ODER 3.B.2 – 522-2 – Vorträge auf Einladung – international – nur Männer – Nicht-Keynote-Vorträge**

### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

## **3.B.2 – 523 – Vorträge auf Einladung – international – gesamt**

### **3.B.2 – 523-1 – Vorträge auf Einladung – international – gesamt – Keynote-Vorträge**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

## **ODER 3.B.2 – 523-2 – Vorträge auf Einladung – international – gesamt – Nicht-Keynote-Vorträge**

### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 531 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Frauen**

#### **3.B.2 – 531-1 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Frauen – Keynote-Vorträge**

##### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 531-2 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Frauen – Nicht-Keynote-Vorträge**

##### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 532 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Männer**

#### **3.B.2 – 532-1 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Männer – Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 532-2 – Vorträge auf Einladung – gesamt – nur Männer – Nicht-Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 533 – Vorträge auf Einladung – gesamt – gesamt**

#### **3.B.2 – 533-1 – Vorträge auf Einladung – gesamt – gesamt – Keynote-Vorträge**

**Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 533-2 – Vorträge auf Einladung – gesamt – gesamt – Nicht-Keynote-Vorträge**

#### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 611 – Sonstige Vorträge – national – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 612 – Sonstige Vorträge – national – nur Männer

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 613 – Sonstige Vorträge – national – gesamt

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 621 – Sonstige Vorträge – international – nur Frauen

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 622 – Sonstige Vorträge – international – nur Männer

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 623 – Sonstige Vorträge – international – gesamt

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 631 – Sonstige Vorträge – gesamt – nur Frauen

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 632 – Sonstige Vorträge – gesamt – nur Männer

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 633 – Sonstige Vorträge – gesamt – gesamt

#### Bedingungen:

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

#### Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### Publikationstypen:

- Vortrag ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### Medientypen:

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### 3.B.2 – 711 – Poster-Präsentationen – national – nur Frauen

#### 3.B.2 – 711-1 – Poster-Präsentationen – national (eingeladene Poster) – nur Frauen

#### Bedingungen:

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen



**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 711-2 – Poster-Präsentationen – national (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 712 – Poster-Präsentationen – national – nur Männer****3.B.2 – 712-1 – Poster-Präsentationen – national (eingeladene Poster) – nur Männer****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 712-2 – Poster-Präsentationen – national (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Männer**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 713 – Poster-Präsentationen – national – gesamt**

#### **3.B.2 – 713-1 – Poster-Präsentationen – national (eingeladene Poster) – gesamt**

#### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 713-2 – Poster-Präsentationen – national (Veranstaltung mit Begutachtung) – gesamt**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

## **3.B.2 – 721 – Poster-Präsentationen – international – nur Frauen**

### **3.B.2 – 721-1 – Poster-Präsentationen – international (eingeladene Poster) – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 721-2 – Poster-Präsentationen – international (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 722 – Poster-Präsentationen – international – nur Männer**

#### **3.B.2 – 722-1 – Poster-Präsentationen – international (eingeladene Poster) – nur Männer**

**Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 722-2 – Poster-Präsentationen – international (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Männer**

**Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 723 – Poster-Präsentationen – international – gesamt**

#### **3.B.2 – 723-1 – Poster-Präsentationen – international (eingeladene Poster) – gesamt**

**Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 723-2 – Poster-Präsentationen – international (Veranstaltung mit Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 731 – Poster-Präsentationen – gesamt – nur Frauen****3.B.2 – 731-1 – Poster-Präsentationen – gesamt (eingeladene Poster) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 731-2 – Poster-Präsentationen – gesamt (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 732 – Poster-Präsentationen – gesamt – nur Männer**

#### **3.B.2 – 732-1 – Poster-Präsentationen – gesamt (eingeladene Poster) – nur Männer**

#### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 732-2 – Poster-Präsentationen – gesamt (Veranstaltung mit Begutachtung) – nur Männer**

#### **Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 733 – Poster-Präsentationen – gesamt – gesamt**

#### **3.B.2 – 733-1 – Poster-Präsentationen – gesamt (eingeladene Poster) – gesamt**

**Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 733-2 – Poster-Präsentationen – gesamt (Veranstaltung mit Begutachtung) – gesamt**

**Bedingungen:**

- Nur *nicht* eingeladene Publikationen (bzw. Gruppen-Rezensionen und Ausstellungs-Beteiligungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 811 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – national – nur Frauen**

#### **3.B.2 – 811-1 – Alle – national (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen**

##### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 811-2 – Alle – national (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen**

##### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 811-3 – Alle – national (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Frauen**

##### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen



**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 812 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – national – nur Männer****3.B.2 – 812-1 – Alle – national (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 812-2 – Alle – national (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 812-3 – Alle – national (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Männer****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 813 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – national – gesamt****3.B.2 – 813-1 – Alle – national (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 813-2 – Alle – national (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 813-3 – Alle – national (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung

**Publikationstypen:**

- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:****3.B.2 – 821 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – international – nur Frauen****3.B.2 – 821-1 – Alle – international (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 821-2 – Alle – international (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 821-3 – Alle – international (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 822 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – international – nur Männer**

#### **3.B.2 – 822-1 – Alle – international (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

#### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

## **ODER 3.B.2 – 822-2 – Alle – international (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer**

### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

## **ODER 3.B.2 – 822-3 – Alle – international (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Männer**

### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 823 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – international – gesamt**

#### **3.B.2 – 823-1 – Alle – international (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt**

##### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 823-2 – Alle – international (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt**

##### **Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

##### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

##### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

##### **Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

#### **ODER 3.B.2 – 823-3 – Alle – international (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – gesamt**

##### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**3.B.2 – 831 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – gesamt – nur Frauen****3.B.2 – 831-1 – Alle (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 831-2 – Alle (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Frauen****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen



### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

### **ODER 3.B.2 – 831-3 – Alle (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Frauen**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Frauen berücksichtigen

### **Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

#### **Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

#### **Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

### **3.B.2 – 832 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – gesamt – nur Männer**

#### **3.B.2 – 832-1 – Alle (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer**

#### **Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 832-2 – Alle (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – nur Männer****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD-

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 832-3 – Alle (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – nur Männer****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)
- Nur Männer berücksichtigen

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

**Publikationstypen:**

- Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:****3.B.2 – 833 – Alle Vorträge und Poster-Präsentationen – gesamt – gesamt****3.B.2 – 833-1 – Alle (Keynote-Vorträge auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 833-2 – Alle (eingeladene Vorträge und Poster auf Veranstaltungen ohne Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Nur eingeladene Publikationen (bzw. Einzel-Rezensionen und Einzel-Ausstellungen)
- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Wiss. Vortrag an einer Universität oder Forschungsinstitution
- Nationale Veranstaltung ohne Begutachtung
- Internationale Veranstaltung ohne Begutachtung

**ODER 3.B.2 – 833-3 – Alle (alle Vorträge und Poster auf Veranstaltungen mit Begutachtung) – gesamt****Bedingungen:**

- Vorzugsweise Vortragende berücksichtigen (wenn kein(e) Vortragende(r) definiert ist, erstgenannte Autoren)

**Auswahl aus der Publikationsdatenbank nach folgenden Kriterien:**

(Publikationen, die *einer* der genannten Publikationstypen *und einer* der genannten Medientypen entsprechen)

**Publikationstypen:**

- Vortrag ohne Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag ohne Tagungsband
- Posterpräsentation ohne Tagungsband
- Vortrag mit Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit Tagungsband
- Posterpräsentation mit Tagungsband
- Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Haupt-(Keynote-)Vortrag mit CD- oder Web-Tagungsband
- Posterpräsentation mit CD- oder Web-Tagungsband

**Medientypen:**

- Nationale Veranstaltung mit Begutachtung
- Internationale Veranstaltung mit Begutachtung

## **Anhang: Publikationsgewichte der TU-internen „Forschungsevaluierung“**

## Publikationsgewichte der TU-internen "Forschungsevaluierung"

### Physik

theoretisch	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
-------------	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	300	10	100	10	0	10	10	10	5	2	10	10	5	20
Gewichte normiert auf 1	0	0,66	0,02	0,22	0,02	0,00	0,02	0,02	0,02	0,01	0,05	0,27	0,22	0,11	0,44

### experimentell

	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
--	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	300	10	100	10	100	10	10	10	5	2	10	10	5	20
Gewichte normiert auf 1	0	0,54	0,02	0,18	0,02	0,18	0,02	0,02	0,02	0,01	0,05	0,27	0,22	0,11	0,44

### TNI

theoretisch	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
-------------	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1	0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

### experimentell

	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
--	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1	0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

### Mathe

theoretisch	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
-------------	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	55	5	10	3	0	35	10	20	2	10	10	10	5	20
Gewichte normiert auf 1	0	0,39	0,04	0,07	0,02	0,00	0,25	0,07	0,14	0,01	0,1	0,1	0,18	0,09	0,36

### experimentell

	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
--	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1	0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

### Chemie

theoretisch	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
-------------	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1	0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

### experimentell

	P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
--	----	----	-----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

Gewichte absolut (Eingabe)	0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1	0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

## Publikationsgewichte der TU-internen "Forschungsevaluierung"

Maschinenbau		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	10	1	3	2	4	5	3	4	1	1	2	3	2	3
Gewichte normiert auf 1		0	0,30	0,03	0,09	0,06	0,12	0,15	0,09	0,12	0,03	0,07	0,13	0,27	0,18	0,27

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

Informatik		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

Geo		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	30	5	10	0	10	30	10	20	5	5	10	10	5	20
Gewichte normiert auf 1		0	0,25	0,04	0,08	0,00	0,08	0,25	0,08	0,17	0,04	0,04	0,09	0,22	0,11	0,44

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

Elektrotechnik		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

Bauingenieurwesen		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
theoretisch																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	412	45	107	33	206	278	70	108	16	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,32	0,04	0,08	0,03	0,16	0,22	0,05	0,08	0,01	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

## Publikationsgewichte der TU-internen "Forschungsevaluierung"

Architektur		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
wissenschaftlich																
Gewichte absolut (Eingabe)		0	256	51	128	32	0	192	64	128	64	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,28	0,06	0,14	0,03	0,00	0,21	0,07	0,14	0,07	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

künstlerisch		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P10	P11	P12	P13	K1	K2	A1	A2	A3
Gewichte absolut (Eingabe)		0	206	41	103	26	0	154	51	103	247	5	10	242	60	569
Gewichte normiert auf 1		0	0,22	0,04	0,11	0,03	0,00	0,17	0,05	0,11	0,27	0,07	0,14	0,24	0,06	0,57

Physik_Sonderauswertung		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P13	K1	K2	A3	A1	A2
theoretisch													
Gewichte absolut (Eingabe)		0	400	20	100	10	0	10	16	32	400	2	1
Gewichte normiert auf 1		0	0,40	0,02	0,10	0,01	0,00	0,01	0,02	0,03	0,40	0,07	0,03

experimentell		P1	P2	P3'	P4	P5	P6	P13	K1	K2	A3	A1	A2
Gewichte absolut (Eingabe)		0	400	20	100	10	200	10	16	32	400	2	1
Gewichte normiert auf 1		0	0,34	0,02	0,08	0,01	0,17	0,01	0,01	0,03	0,34	0,07	0,03

Legende:

P1	<i>gelöschtes Feld</i>
P2	Fach/Lehrbücher
P3'	nicht referierte Beiträge
P4	referierte Beiträge
P5	Forschungsberichte
P6	Patente
P13	Sonstiges
K1	Vorträge nat. Tagungen
K2	Vorträge intern. Tagungen
A1	Beurteilungen Dissertationen
A2	Mitbeurteilungen Dissertationen
A3	Habilitationen