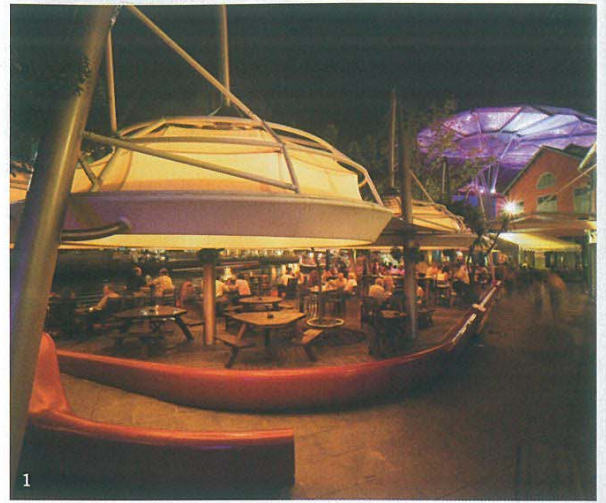


Will Alsop en Singapur

MICROCLIMA EN EL SOMBRERO

La regeneración de una amplia zona junto al río llamada Clarke Quay ha sido el primer proyecto en Singapur de Alsop, el estudio británico que desde Londres ha ido creciendo por todo el mundo con oficinas en Toronto, Shangai, Beijing y, ahora, Singapur. El área se había ido degenerando en los últimos años: sus visitantes sorteaban como podían los restaurantes de baja calidad y dudoso diseño y los puestos ambulantes. Para recuperar la zona, no bastaba con una limpieza de cara. Aparte de los aspectos urbanísticos, había un serio condicionante climatológico: las altas temperaturas y el elevado índice de humedad. La solución para climatizar la zona se transformó también en su principal atractivo arquitectónico. El estudio, con Will Alsop a la cabeza, diseñó una enorme cubierta acolchada a base de sombrillas de efte con estructura metálica que mantienen la zona que cubre -4 calles y una plaza- a una temperatura agradable, protegiéndola del sol y la lluvia y aportando una ligera brisa artificial. Por otro lado, los depauperados restaurantes dieron paso a una serie de escenarios para ver y no ser vistos: plataformas proyectadas hacia el río donde cenar aprovechando al máximo la ubicación. Otro sombrero arquitectónico las saca del anonimato: unas sombrillas que, por la noche, cambian de color con la luz, y, como enormes lámparas chinas, juegan con los reflejos sobre el río Singapur. ■ MPA



1. Los restaurantes se protegen con sombrillas como lámparas. 2. Una enorme cubierta acolchada crea un microclima.



2