



Ein Haustor in Ottakring

Geschichten einer
Entdeckungsreise

Erich Raith
Sarah Wantoch
Rita Aichinger
Miriam Kühler
Petra Kvapil

Verlag Bibliothek der Provinz

Impressum:

Ein Haustor in Ottakring
Geschichten einer Entdeckungsreise

Erich Raith
Sarah Wantoch
Rita Aichinger
Miriam Kühler
Petra Kvapil

Herausgeber: Erich Raith
Publikationsbetreuung: Sarah Wantoch
Lektorat: Barbara Fink
Grafik: Gottfried Eilmsteiner

ISBN 978-3-99028-543-5

2016

Verlag Bibliothek der Provinz
A-3970 Weitra
www.bibliothekderprovinz.at

Die Texte und Bilder dieser Publikation entstanden im Rahmen der forschungsgeleiteten Lehre des Fachbereichs Städtebau, Institut für Städtebau, Landschaftsarchitektur und Entwerfen, der Technischen Universität Wien.

Coverfoto: Sarah Wantoch

Städtebau TU Wien



BEZIRK OTTAKRING
Bezirksvorsteher Franz Prokop

Ein Haustor in Ottakring

Geschichten einer Entdeckungsreise

Erich Raith
Sarah Wantoch
Rita Aichinger
Miriam Kühler
Petra Kvapil

Inhalt

- | | | | |
|-----|-----|--|----------------|
| I | 9 | MiMi | Erich Raith |
| | 23 | Sammler der Kontraste | Miriam Kühler |
| | 24 | Aus dem Leben eines Torflügels | Sarah Wantoch |
| | 27 | Die Tür in der Tür | Miriam Kühler |
| | 29 | Das ehrenwerte Haus | Petra Kvapil |
| | 31 | Die Erbschaft | Miriam Kühler |
| II | 35 | MiMi (Fortsetzung) | Erich Raith |
| | 43 | Das Brandmal | Rita Aichinger |
| | 45 | Das Öffnen | Miriam Kühler |
| | 47 | Unsicherheit | Sarah Wantoch |
| | 49 | Die versteckte Beobachterin | Petra Kvapil |
| | 51 | Die Andeutung | Sarah Wantoch |
| | 53 | Dunkle Spuren | Rita Aichinger |
| | 55 | Mondsicheln | Miriam Kühler |
| III | 59 | MiMi (Fortsetzung) | Erich Raith |
| | 61 | Die Weltreise | Sarah Wantoch |
| | 71 | Der Regen | Rita Aichinger |
| | 73 | Ohne Titel | Miriam Kühler |
| | 75 | Die Ursache | Petra Kvapil |
| | 77 | Tief im Meer | Rita Aichinger |
| | 79 | Leder | Sarah Wantoch |
| | 81 | Manner Schnitten | Miriam Kühler |
| | 83 | Die Rückkehr | Rita Aichinger |
| | 85 | Eis | Sarah Wantoch |
| IV | 89 | MiMi (Fortsetzung) | Erich Raith |
| | 91 | Was wäre, wenn sich der Kontrast fortsetzen würde? | Sarah Wantoch |
| | 93 | Was wäre, wenn die Tür nicht mehr sie selbst wäre? | Miriam Kühler |
| | 95 | Was wäre, wenn die Tür eine neue Aufgabe bekäme? | Petra Kvapil |
| | 97 | Was wäre, wenn die Tür eine öffentliche Tür würde? | Miriam Kühler |
| | 101 | Türchen öffne dich! | Rita Aichinger |
| V | 113 | MiMi (Fortsetzung) | Erich Raith |
| | 117 | Nachbemerkungen und Vorgeschichten | Erich Raith |

Abbildungen

Alle Fotos von Sarah Wantoch

außer:

Rita Aichinger 42
Miriam Kühler 44, 80
Petra Kvapil 128
Ewald Lokaj 36, 125

Fotomontagen:

Rita Aichinger, Sarah Wantoch 100
Miriam Kühler 92, 98, 99
Sarah Wantoch 90
Rita Aichinger, Sarah Wantoch 94;
unter Verwendung eines Teppichs von Gebhart Blazek,
berber carpets + textiles, Leonhardstraße 12, 8010 Graz,
und weiterer Einrichtungsgegenstände von wohnzeile⁴,
Linke Wienzeile 4, 1060 Wien